

RUS 201 PRE-INTERMEDIATE RUSSIAN

Moscow State University
Summer Program

Credits: 3

Prerequisites: RUS 102 Elementary Russian (or equivalent)

OVERVIEW

This course is for students with elementary proficiency with Russian language. Pre-Intermediate Russian Language consists of three modules – Grammar & Vocabulary, Reading & Writing, and Conversation. The modules are designed to reinforce each other. Each module may be taught by a different professor. This syllabus is provided for course approval purposes. The contents of the course may be slightly modified by the professors teaching each module.

FINAL GRADE

The final grade for RUS 202 Pre-Intermediate Russian is calculated by averaging the grades for each module. The grade for each module will be weighted based on the contact hours.

MODULE: GRAMMAR & VOCABULARY

The aim of this module is to continue studying Russian grammar and vocabulary, improve and organize the basic knowledge and develop practical skills in speaking, reading and writing, taking learners to intermediate level. The program is organized thematically, where grammar and vocabulary topics are given in order to help students in solving practical communicative tasks. In most classes students have written assignments that are checked and then discussed in class.

Materials Used:

О.И. Глазунова «Давайте говорить по-русски». М. 2000г.

И.В. Одинцова «Что вы сказали?» (книга по развитию навыков аудирования и развития речи.) М. 1994г.

А.Н. Богомолов, А.Ю. Петанова «Приходите! Приезжайте! Прилетайте!»

Topics:

ГРАММАТИКА	ЛЕКСИКА
Глаголы с постфиксом <i>-ся-</i> Местоимения «сам», «себя».	Лексика по темам «автобиография», «мой день»,
Местоимение «свой». Выражение времени в простом предложении (предлоги «после», «через», «до», «перед»...)	Лексика по теме «семья», «дом»
Расположение / движение: <i>двигаться (куда?) – находиться (где?)</i> . Глаголы движения без приставок.	Глаголы группы <i>лечь-лежать, садиться сидеть...</i> Лексика по теме «в доме/ в квартире», «домашние дела».
Выражение времени в простом предложении (предлоги «до», «за», «на»...).	Лексика по теме «город», «транспорт».
Тест промежуточный.	
Глаголы движения с приставками. Глаголы движения – сравнение значений.	Лексика по темам «как проехать, как пройти» «путешествия».
Сравнительная и превосходная степень прилагательных и	«Погода и климат».

наречий. Синтаксические конструкции сравнения.	
Местоимения «такой», «тот», «сам» и «самый». Глаголы движения в переносном значении.	Лексика по теме «магазины, покупки».
Совершенный и несовершенный вид глаголов. Повелительное наклонение глаголов.	Лексика по теме «еда», «национальная кухня»
Совершенный и несовершенный вид глаголов (продолжение).	Лексика по теме «внешность»
Действительные и страдательные причастия.	Лексика по теме «характер»
Деепричастия, деепричастный оборот. Прямая и косвенная речь.	Лексика по теме «свободное время».
Действительные и страдательные обороты речи.	Лексика по темам «живопись», «кино», «театр», «музыка».
Синтаксические конструкции выражения цели. Неопределенные местоимения с частицами <i>-то, -либо, -нибудь</i>	Лексика по темам «работа и карьера», «телефонный разговор»
Синтаксические конструкции выражения причины и следствия, а также условия.	Лексика по теме «учеба», «квалификация»
Синтаксические конструкции выражения уступки. Повторение материала.	Повторение материала.

Assessment:

The final grade for this module is based on the following:

- Attendance 20%
- Homework 20%
- Quizzes 20%
- Written work 20%

MODULE: READING & WRITING

The main objective of this module is to advance students' proficiency and understanding of Russian language through reading and writing. In addition to reading and study of literary texts (Russian literature of the end XIX - beginning of XXI century.), students learn, play and create their own texts on the following social and topical issues:

- Policy-Russia
- Russian-Economy
 - Civil Society in Russia
- Humanistic-shares in Russia
 - Tourism in Russia
 - Environmental issues
 - Contemporary World Cinema
 - World Science and invention
- Modern-protest movement in Russia and in the world
 - History of Russia
 - Russian Literature
 - Russian culture (art, music, architecture, theater, arts and crafts)

- The current situation of the world (in 2011 proposed texts on contemporary politics, economy and culture of Ireland, Korea, the United Kingdom, Turkmenistan, Belarus, Kyrgyzstan, Ukraine, Iran)
- Threats to the modern world.

Objectives & Expectations:

- Reading of adapted literary texts. Lexical and grammatical exercises. Phonetic exercises. Lexical tests for each lesson.
- The transition to reading un-adapted texts - artistic, journalistic. Lexical and grammatical exercises. Phonetic exercises. Preskaz summarized the allocation of themes and issues a written statement of the text. Vocabulary test every week.
- Reading non-adopted texts of Russian literature. The study of the textbook "History of Russian culture of the XX century" as an example of the popular text, as well as to help students navigate through the phenomena of Russian culture, they learn during the course.
- The development of listening skills. Start learning the basics of monologue speech. Syntactic constraints Russian language. Reading, retelling (oral and written), resume, a statement, an essay on the text.
Written work shall be once every two weeks.
- Quiz once a month.
- Final exam (written and oral at the end of the semester).

Materials Used:

- Texts and manuals: A.Kuprin (and fairy tales), Anton Chekhov (stories), Taffy (story), folk tales, poems, Pushkin, Lermontov, Anna Akhmatova, N.Rubtsova, Yesenin.
- Text and video versions of cartoons.
- Paragraphs from the book of Yu.S.Ryabtseva S.I.Kozlenko "History of Russian culture of the twentieth century".
- S. Dovlatov (story and excerpts from the novel), V.Shukshin (stories), L.Ulitskaya (story).
- Songs for children. Original songs.
- Text of social, scientific and popular political themes of the books: "New time» (The New Times), «Big City," "snob".
- News, analysis, and educational websites: "Moscow Times», «NEWSru.com», «Gramota.ru" etc.

Assessment:

The final grade for this module is based on the following:

- Attendance 20%
- Homework 20%
- Quizzes 20%
- Written work 20%
- Final exam 20%

MODULE: CONVERSATION

This module aims to develop and enhance students' writing and listening skills to help them in learning spoken language. Course materials reflect the scope of everyday communication and reproduce features of spoken language media of the Russian literary language. They are widely used expressive emotional vocabulary (A wonderful grandfather! Wow! Imagine! What! Is, how cool!, Etc.), the elements of spoken syntax (He's in jeans. Tablet from the head.) and lexical-syntactic structures typical of spoken language (in cinema, as in the movie. almost fell. Barely broke his hand).

A feature of this module is that the video and audio are linked thematically as well as the lexical material that allows the student several times, each time in a new way, to return to the trainees phenomena. Create multiple associative links within the same theme clip for assimilation. Repeatedly returning to the same linguistic phenomenon, but in different situations, not only facilitates the storage of the material, but also reduces the likelihood of false memory. With this repetition set paradigmatic and syntagmatic relation of

language and speech events at all levels, helping to re-use these things in learning, and spontaneous speech situation.

The above-mentioned aspects, communicative focus of the course, as well as the ease and the possibility of varying modules, make the module pragmatic and practical.

Topics & Assignments:

Note that we will work according to the speed of the class; therefore this is subject to change.

Разделы	Темы	Форма проведения
Знакомство	1. Глагол «есть» в конструкциях: У него есть сестра. У него нет сестры. У нее карие глаза. 2. ЛСГ «внешность»	Семинарские занятия с использованием видео- и аудиоматериалов
По Москве	1. Глаголы движения без приставок 2. Глаголы движения с приставками под-, по-, от-, е-, в-, вы-, до-, об-	Семинарские занятия с использованием видео- и аудиоматериалов
Обычный день	1. Выражение времени (предлоги: в течение, за, на, под, с...до, с...по, накануне, перед, через, назад) 2. Возвратные глаголы	Семинарские занятия с использованием видео- и аудиоматериалов
С днем рождения!	1. Виды глагола 2. ЛСГ «продукты», «ресторан, меню»	Семинарские занятия с использованием аудио- и видеоматериалов
Выходные	1. ЛСГ «отдых» 2. ЛСГ «хобби» 3. Синтаксис сложного предложения 4. Глаголы ставить-поставить, класть-положить, вешать-повесить	Семинарские занятия с использованием аудио- и видеоматериалов
Поиски работы	1. Модальные слова можно, надо, нужно, следует, необходимо, нельзя; и должен + виды глагола в инфинитиве 2. ЛСГ «работа, работодатель, должность»	Семинарские занятия с использованием аудио- и видеоматериалов

Каждую неделю по обсуждаемым на занятиях темам студенты пишут проверочные работы. Это позволяет вести постоянный мониторинг усвоения информации и выявлять сложные для понимания категории с целью дальнейшей коррекции. С целью повышения языковой и речевой компетенции на занятиях проводится подробный анализ типичных ошибок, выявленных в результате проверки контрольных работ.

Materials Used:

- Chastnykh V, Bogoslavskaya R. "To Moscow? In Moscow!"
 - The Complex consists of a textbook with written and oral homework assignments, and video & audio CDs
- Bogomolov A. "Prikhodite. Priyechayte. Priletayte"
- Skvortsova I. "Motion verbs without mistakes"

Assessment:

The final grade for this module is based on the following:

- Attendance 50%
- Class participation 10%
- Homework 10%
- Quizzes 15%
- Final Oral Exam 15%